





第**8**話 ハンモックを作ろう **003** 

> 第**9**話 肉屋の息子 **043**

第10話 八百屋の息子 065

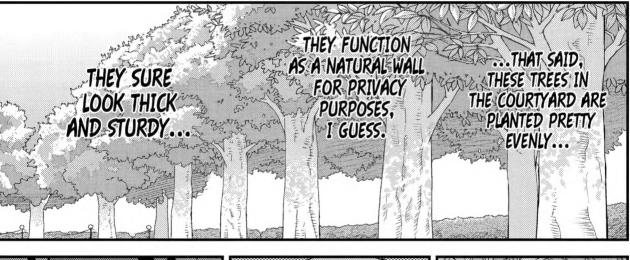
第11話 見習い演劇女優と宵闇の胡蝶 097

第**12**話 ハンバーグサンド **131** 

第13話 冒険者はいつ働こうが自由 157

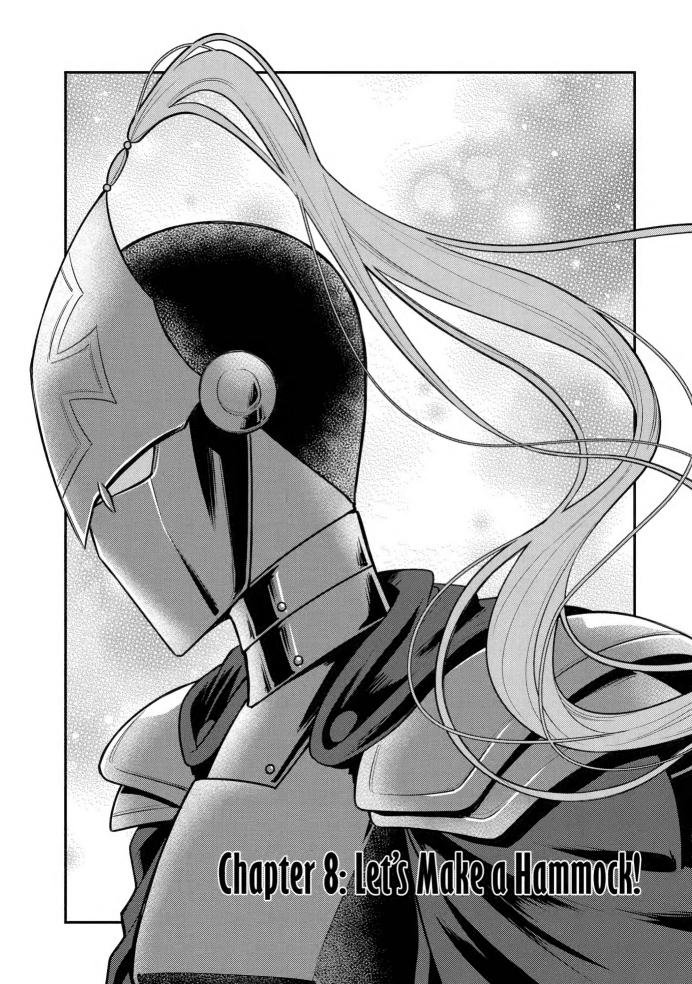
WELCOME TO MY INN.











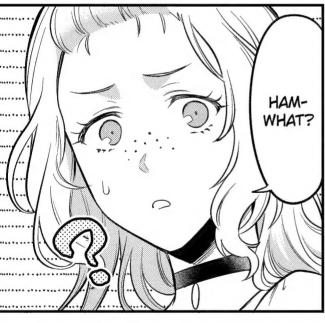






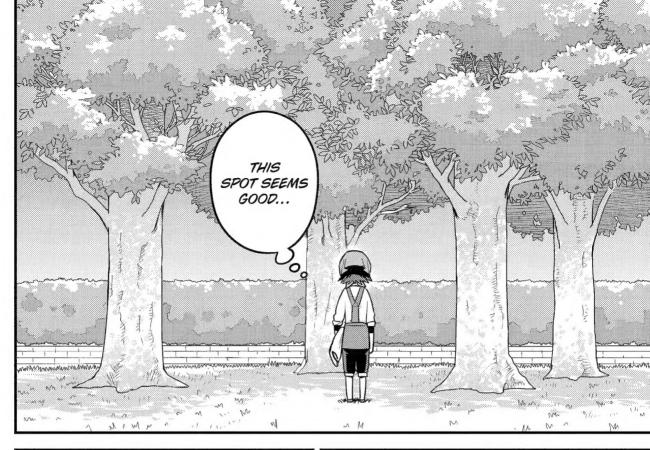






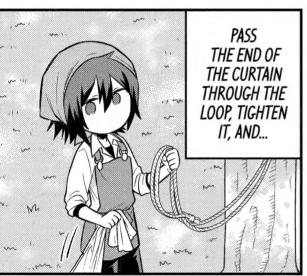


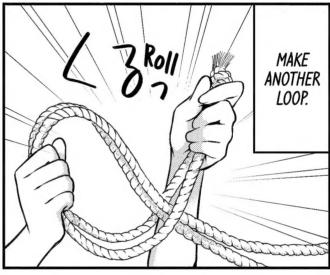






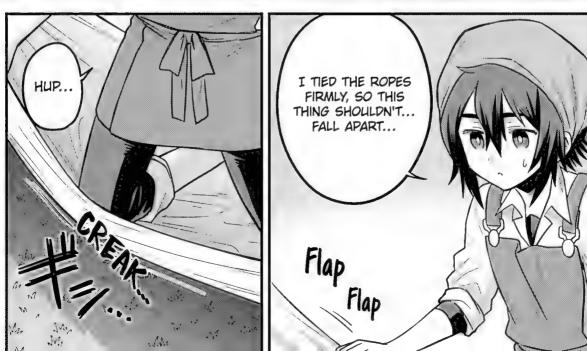


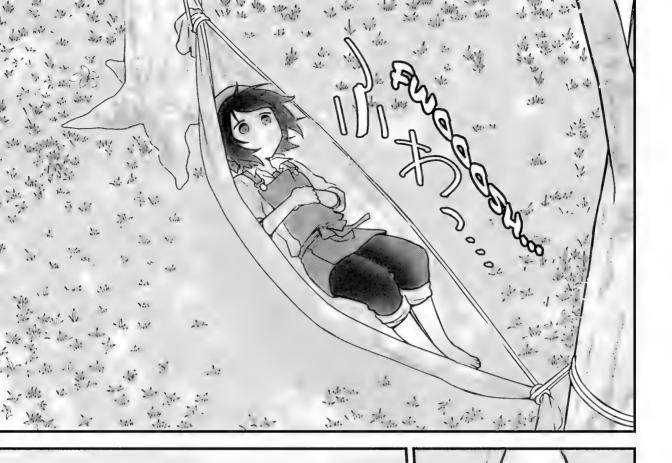


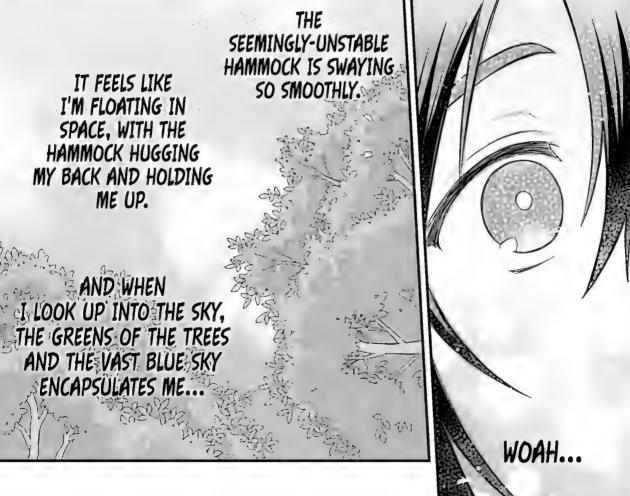


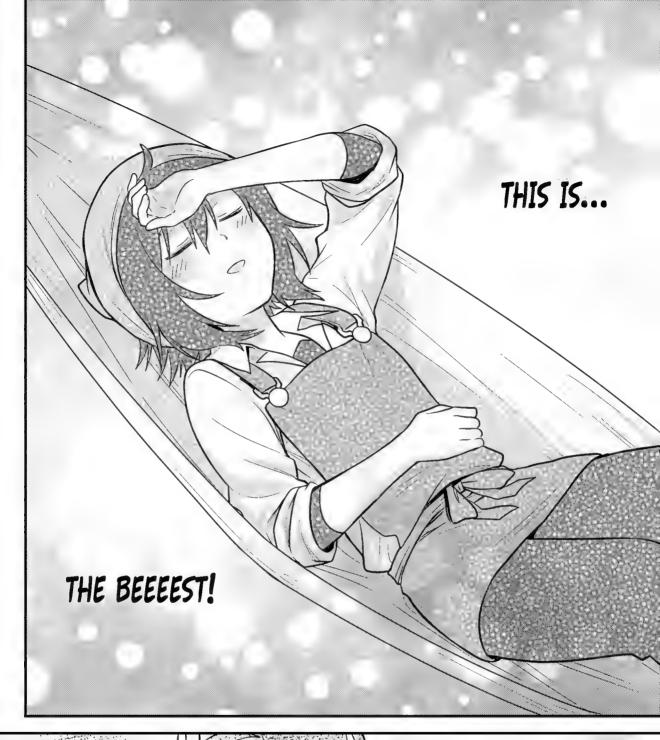










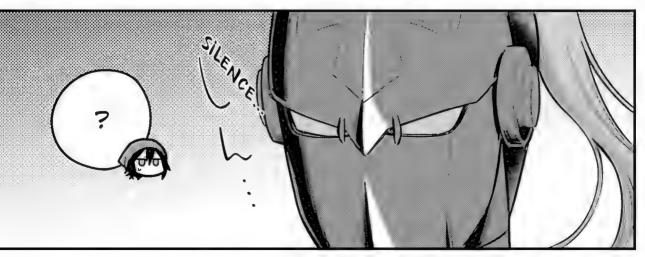




































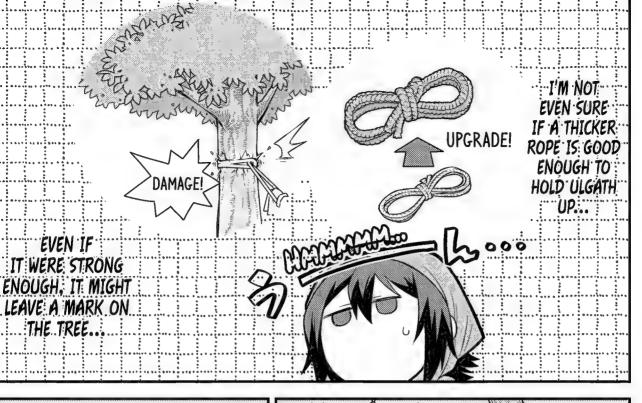






















































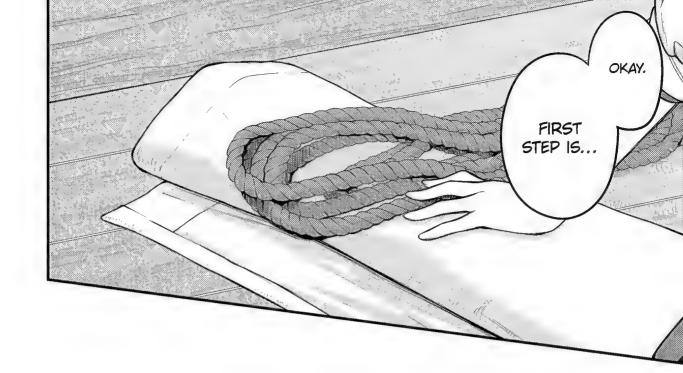
















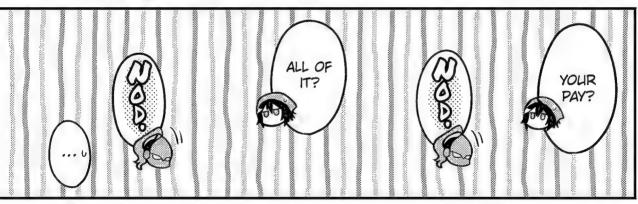










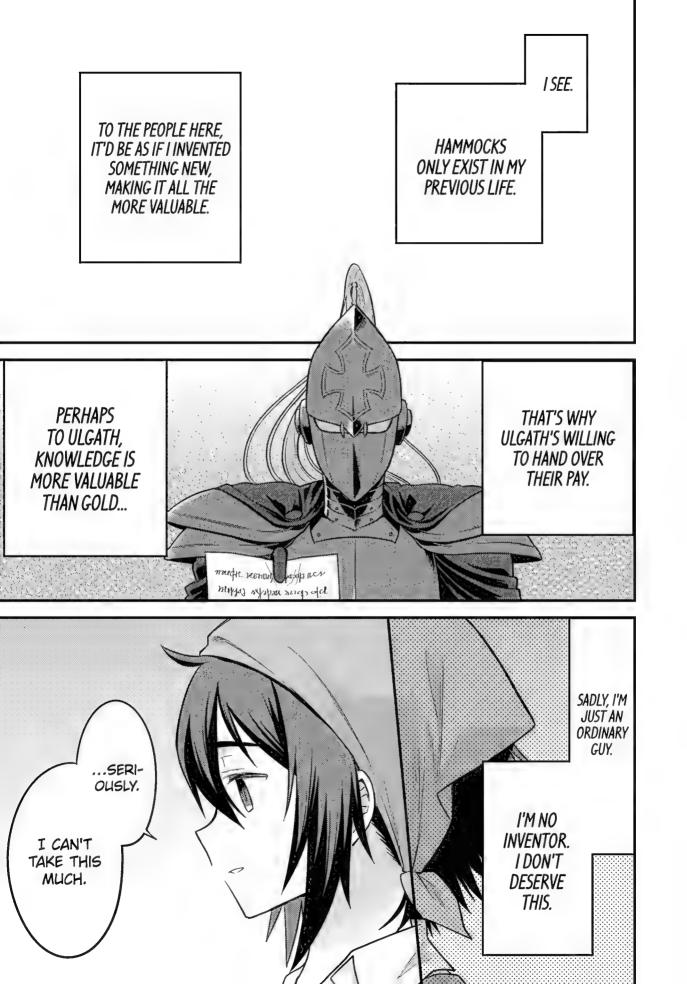


































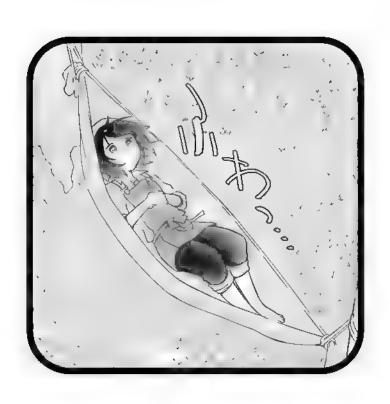








## を 生したら ない かくろう かくろう なくろう なくろう ない かくろう







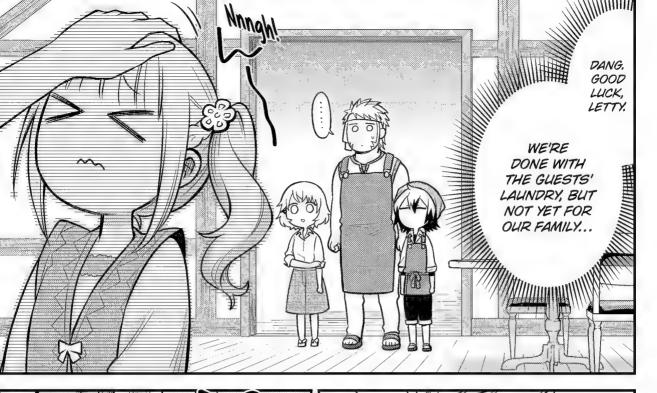










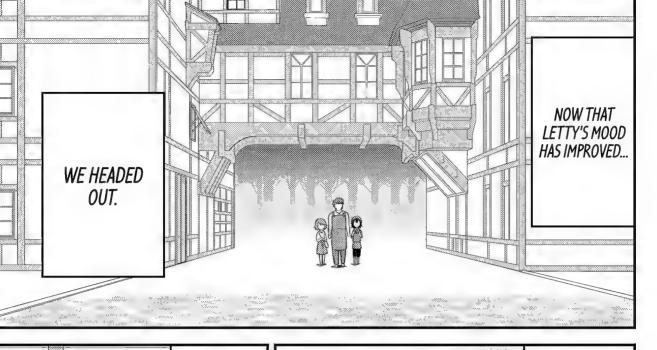




















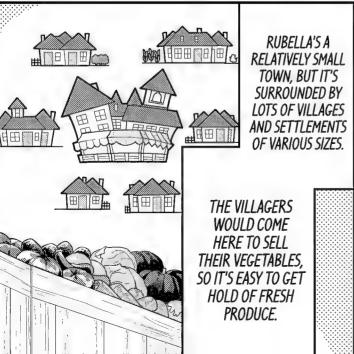


1111

THE SOUNDS OF HAGGLING, THE CALLS OF SHOP-KEEPERS...













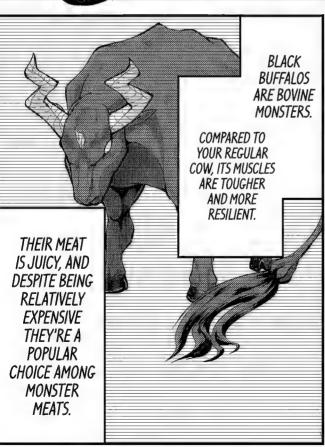
























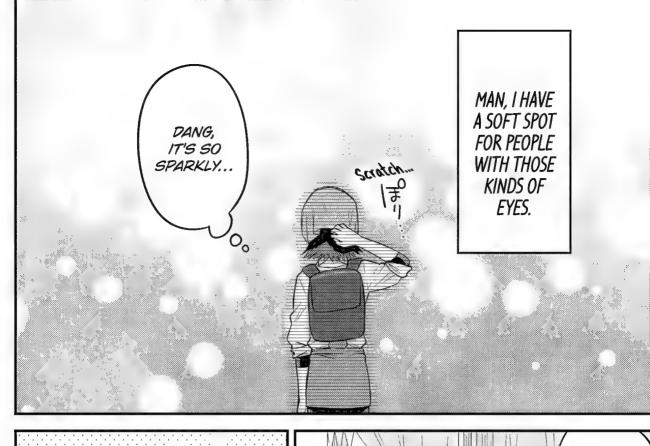


















## を 生したら ない かくろう かくろう なくろう なくろう ない かくろう





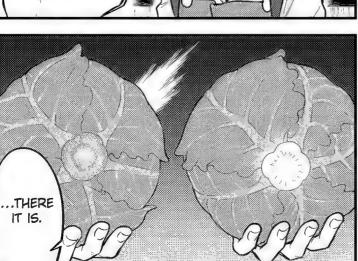














THE MAIN
DIFFERENCE IS
ITS PURPLE COLOR
AND SOFTNESS.
THEY'RE A SPECIES
UNIQUE TO THIS
WORLD.













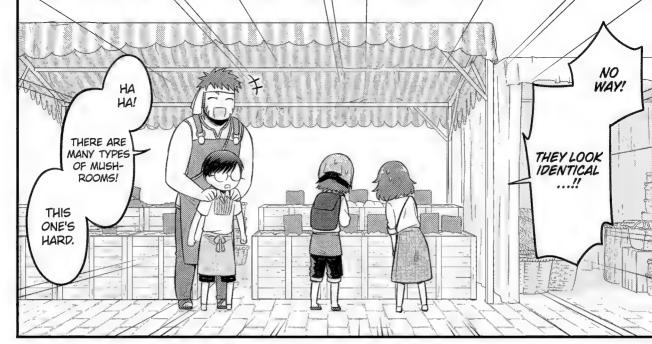
































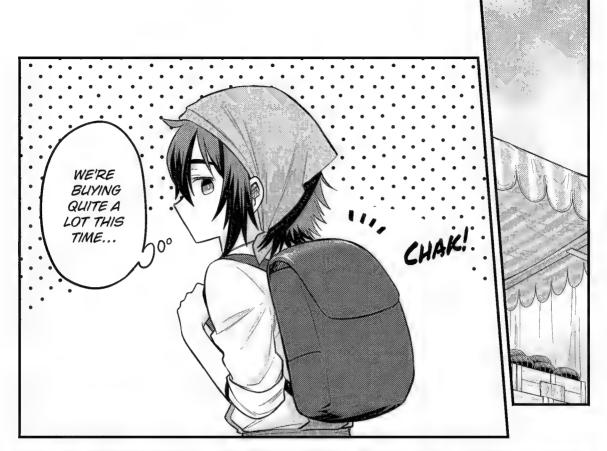












































IF I HAD ONE, I COULD SLEEP IN BLISS REGARDLESS OF THE SEASON!

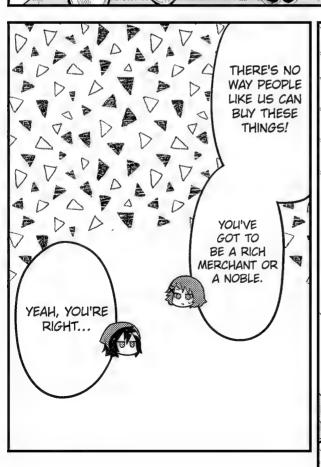


I REALLY WANT THEM...!













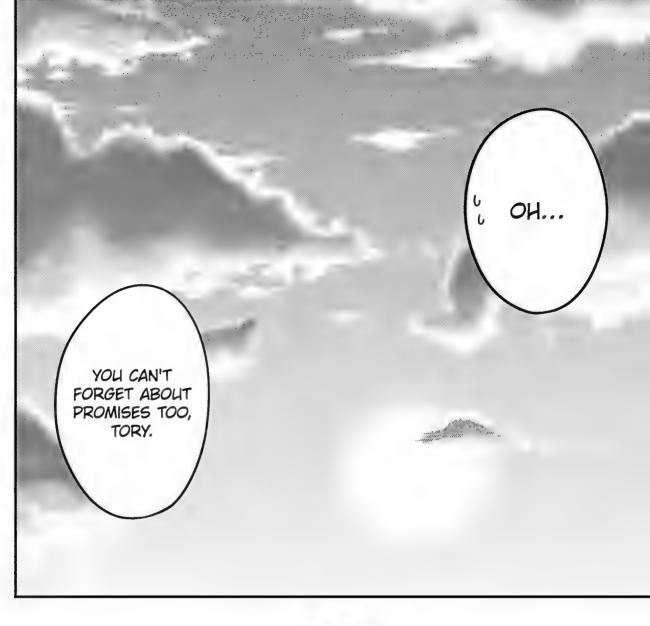






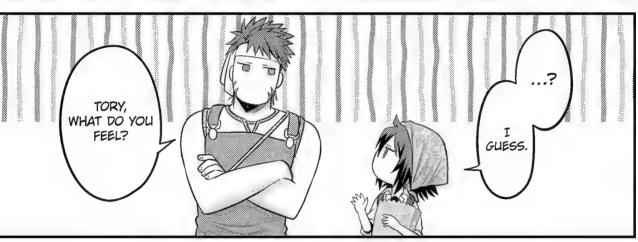












FEEL WHAT...?





## を 生したら ない かくろう かくろう ない かくろう ない かくろう かくろう























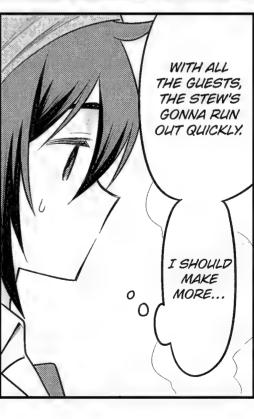










































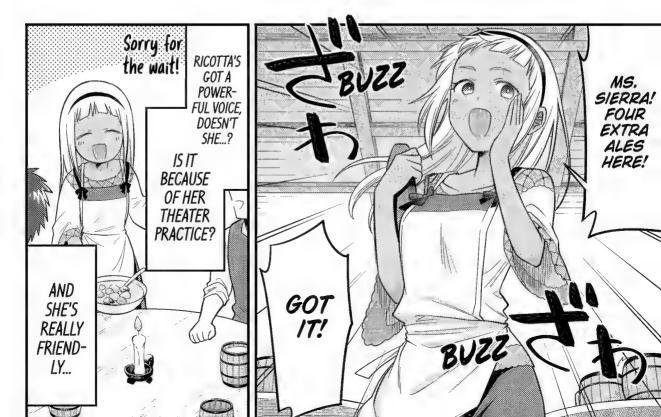




SINCE
LETTY'S IN
THE KITCHEN,
IT MEANS YOU
GET TO EAT
THE FOOD SHE
MAKES, YOU
KNOW?









































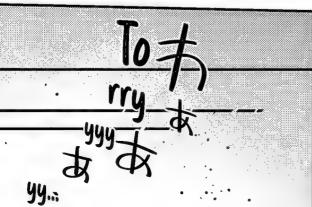












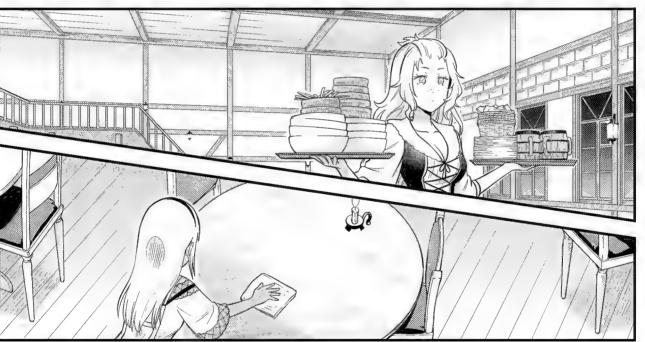














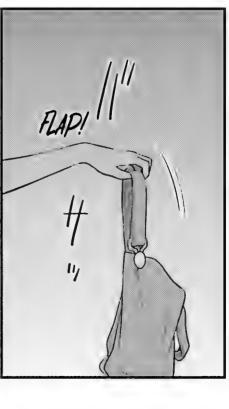




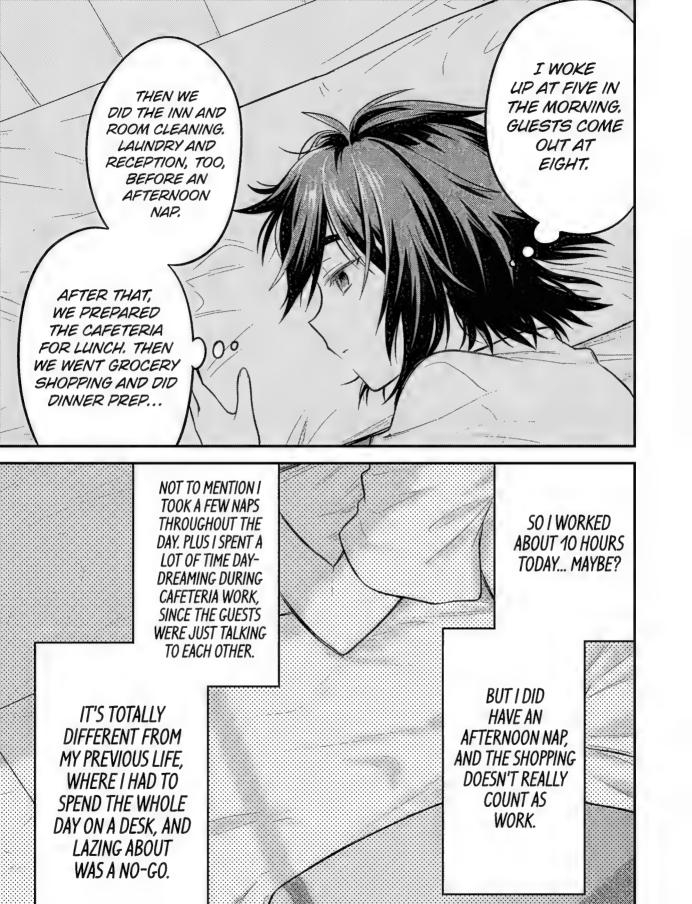






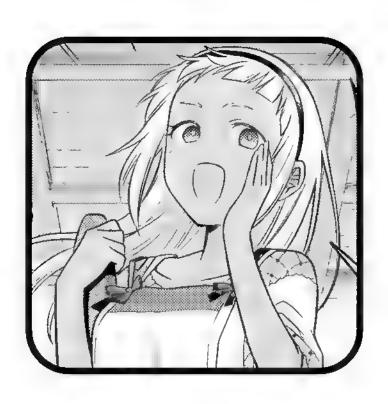




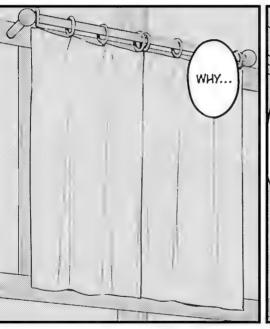














































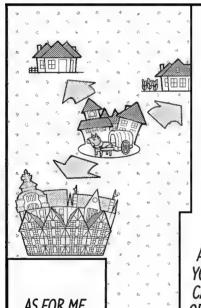












AS FOR ME, I'M HERE TO SELL TAKEOUT TO PEOPLE COMING IN OR TRAVELING OUT FROM HERE. IN THE SOUTH OF RUBELLA, THERE'S A WHOLE AREA THAT ACTS AS A STAGING POST FOR HORSE CARRIAGES.

AS LONG AS YOU PAY, YOU CAN DELIVER OR TRAVEL TO ALL THE SUR-ROUNDING VILLAGES AND TOWNS.

















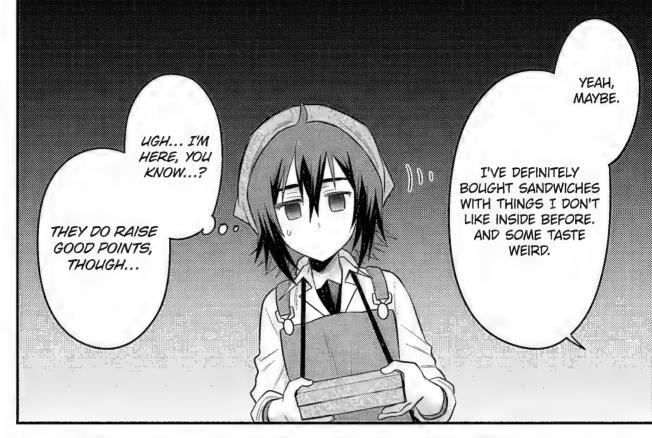














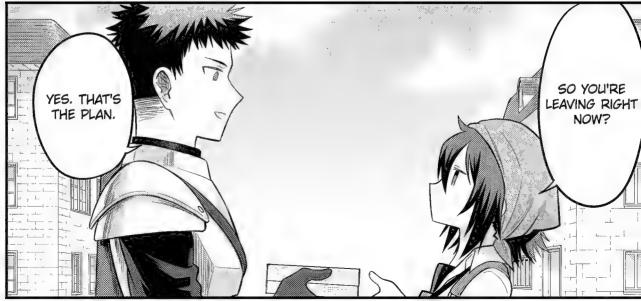
















































美味レいひ

WELCOME TO MY INN.

※単行本発売時のまま収録しています。

2022年冬

ユウナノ

早に

#### ガンガンコミックスUP!



## 転生したら宿屋の息子でした 田舎街でのんびりスローライフをおくろう

2

English Chapters by Manga UP! Global 2022 Ripped & Compiled by Oak

> 原作/錬金王 作画/高瀬飛鳥 キャラクター原案/阿倍野ちゃこ

> > ©宝島社 ©2022 Asuka Takase



#### <ページ抜け・誤植・内容についてのお問い合わせ>

スクウェア・エニックス サポートセンター http://sqex.to/jp\_manga\_support 〈ビュワーの不具合・再ダウンロードできない等、販売に関するお問い合わせ〉 本作品を購入された電子書籍書店のサポートセンターにお問い合わせください。 この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。 本作品は、作品のオリジナリティを尊重し、台詞や表現を発表当時のまま収録しています。 あくまで作品世界の中での表現であることをご理解ください。

また、各種情報や表示価格などを単行本発売時のまま収録していることにより、 その後の情報と異なっている場合があります。

本作品の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、 転載、複写、複製、公衆送信(放送、有線放送、インターネットへのアップロード)、 翻訳、翻案等を行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。 これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。

#### EXTRA CONTENTS!! カバー折り返し

### 作 画 高 瀬 飛 鳥

~~~~~

高瀬飛鳥と申します。

1巻に続き鳥の宿り木亭の 日常を描かせていただきま した。

今巻は個人的に好きなエピソードが多く、読者の方に少しでも楽しくお話を読んでもらえるお手伝いができていたら良いなあと思います。 とりあえず私もハンモックが欲しいです。

# 原作 錬 金 王

旅行などがしにくいご 時世になってしまいま したね。

ここは拙作を読んでい ただいて、旅先の宿に 滞在してる気分に浸っ てもらえれば幸いです。

COVER DESIGN: 岩井美沙

# EXTRA CONTENTS !! 表紙 表



※コミックス発売時の表紙 表を収録

# EXTRA CONTENTS !! 表紙 裏



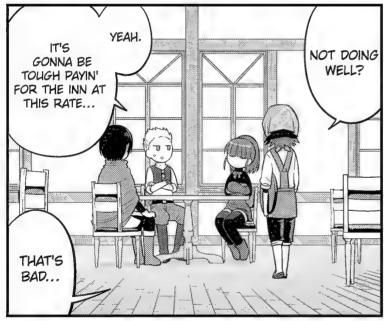
※コミックス発売時の表紙 裏を収録

## EXTRA CONTENTS!! カバー裏







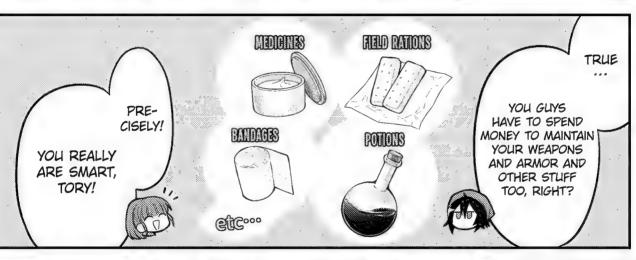




DANG, THEY MUST BE FINANCIALLY DEVASTATED IF THEY CAN'T EVEN PAY FOR OUR ROOMS...





























BATTLES ...

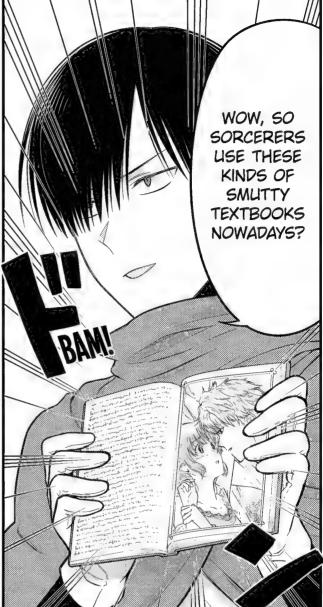












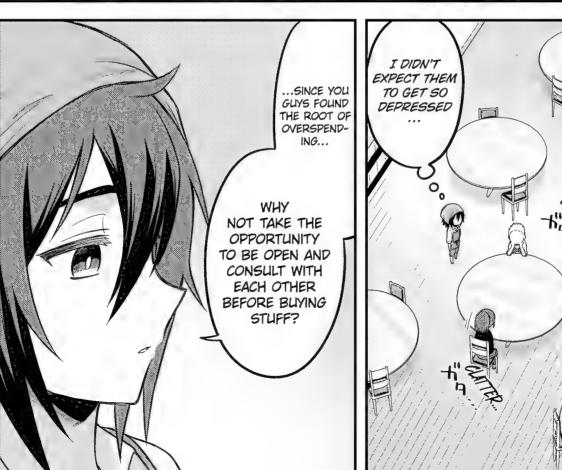


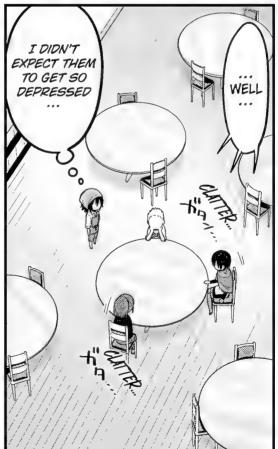






























でしたのんびりスローライフを

転生 生 の の ら